

514

г. Вееда

гозодра.

НЕПОВТОРИМИ НЪЩА

24 година

3 лекция на младежкия класъ

10.XI.1944 г. Петъкъ 5ч.С.

Изгрѣвъ - София

Отче нашъ.

Прочетете резюмето на миналата лекция.

Прочетете петъ страници отъ лекцията "Правилни отношение" отъ книгата "Пътъ къмъ живота". Единъ братъ прочете петтѣ страници.

Представете си, че нѣкой си човѣкъ направи градина при нѣкой планински върхъ, дето има изобилно вода. Другъ си направи градина въ пустинята, дето нѣма вода. И двамата градинари ще бждатъ ли щастливи? Кой отъ градинаритѣ ще бжде облагодетелствувать? Който е при планината, който има вода. Който е въ пустинята? Представете си, че този въ пустинята каже: Господъ го турилъ. Господъ ли го тури, или той самъ се тури?

Сега по нѣкой пътъ лошитѣ работи въ свѣта сж обличени по-добре, а добритѣ сж обличени зле. Следствие на това хората правятъ погрѣшки. Да извършишъ едно престѣпление: ще ти платятъ една голѣма заплата. Да убиешъ единъ човѣкъ, ще ти дадатъ доста парички въ дадения случай. По нѣкой пътъ държавата оценява главитѣ на висока цена. Сега представете си, че купите едно прасе представете си, че дадете хиляда лева. Сега сж по-скѣпи прасетата, едно време за хиляда лева бѣха. Представете си, че туй прасе е ваше. Доколко години прасето може да живѣе съ васъ? Вие се чудите, защо ви е това прасе? Имате една мисль, която е чисто едно прасе, която само ви рови. Бучка ви, прави ви неспокойни. Вие се занимавате, ходите отъ съседъ на съседъ, какво прави туй прасе. Или може да е едно желание. Туй желание рови навсѣкѣде. Съседитѣ ви ще започнатъ да се оплакватъ отъ него. Влѣзете въ нѣкоя къща, туй прасе разрови ортълка на вашитѣ съседи. Защо му давате свобода? Накѣдето ходите водите прасето съ себе си. Оставете го тамъ да рови. Казвате: Нека тропатъ хората да порови нашето прасе.

Запримѣрь нѣкой пътъ може въ васъ за се зароди желание да видите нѣкой човѣкъ, колко богатъ е. Може да искате да видите касата, да ви отвори да видите паритѣ, златото. Той е доста добъръ човѣкъ, отваря, показва ви касетката съ нареденитѣ пари. Следъ като сте гледали тази касетка, какво ще ви дойде на умъ? Ще ви дойдатъ редъ изкушения. Най-първо ще му кажете: Блазе ти, колко парички си ималъ въ тази касетка. Тия пари най-първо не сж благодарени. Всичкитѣ носятъ престѣпни имена, Той ги е спечелилъ отъ продажбата на животни, отъ продажбата на плодове, отъ продажбата на кожи. Предалъ нѣкого за известна сума. Сега го облажавате. Какво облажаване иматъ пари, за кои то животъ се е пожертвувалъ? Въ съвременния животъ паритѣ, които хората иматъ, сж опетнени. Следствие на това, провидението за да очисти тия пари, скрскило ги въ касата, турило книжни пари. Книжнитѣ сж по-чисти. Вие сега разрешавате въпроса, казвате: Да имамъ пари. Първото нѣщо пари да имамъ. Пари кат като имашъ, всичко става. Като нѣмашъ пари, нищо не става. И безъ пари не може защото паритѣ ако не бѣха полезни, природата не би ги създала. Природата ги създаде и ги тури като една ценностъ въ живота. Единъ човѣкъ не обича да работи, малко ще го понатоварятъ съ пари. Само залепи една златна монета на слѣпитѣ очи, ще работи. Музикантъ ако е, ще свири. Пѣвецъ ако е, ще пѣе. Ако е за друга работа, тури, пакъ веднага работи. Помъ покажъшъ златото, въ туй отношение златото върши много добра работа. Единъ стимулъ е златото. По нѣкой пътъ азъ казвамъ, че безъ пари може. Има едно плащане, което е по-скѣпо отъ златото. Една сладка дума струва повече, отколкото една английска звонкова лира. Какъ мислите, ако единъ царъ даде една златна монета, или

му каже една добра дума, кое струва въ дадения случай повече, парата ли, която далъ или думата, която казалъ? царската дума струва повече. Да кажемъ царътъ каже на нѣкой младежъ да следва въ всичкитѣ университети безплатно, да следва всичкитѣ университети даромъ. Колко думи сх?—Петъ думи. Ако ви даде петъ златни монети или ви даде петъ златни думи, кое е по-хубаво. Забележе, нѣкой пѣвецъ, който има доста добъръ гласъ, отличенъ гласъ, сдружава се съ другари и започва да попийва конякъ, абсентъ, после мастика. Погледнешъ гласътъ му се развалилъ. И той казва: Простудилъ съмъ се. Но като пие ракийца човѣкъ се простудява често. Ракията изстудява човѣка, отнима повече енергия. Читамъ този пѣвецъ, защо пие ракия, кое го е накарало да пие ракия. Азъ ще ви приведа една аналогия. Всѣкога когато човѣкъ е ялъ много сладки работи, въ него се заражда желание да яде кисело. Сладкото произвежда въ него едно настроение за кисело. Крайната сладчина произвежда желание за кисело. И крайната киселина произвежда желание за сладчина. Ако на земята за дълго време ти си мекъ, на този отстъпвашъ, на онзи отстъпвашъ, най-после се яви желание да набиешъ, едно желание да се покажешъ, че не си толкова мекъ, че не става тази работа само съ отстъпване. Защо е така. Не знамъ. Може да намѣрите нѣкой философъ да разреши. Никой не е разрешилъ въпроса. Всѣкога вие сте жертва на такива желания. Искате нѣкога да бъдете много добри. Вървите много добре, подхлъзнете се. Нѣкой път вървишъ лошо, лошо, дойдеши до крайния предѣлъ, че искашъ да бъдешъ добъръ. Туй щото и въ двата случая, може да се смѣни. Добриятъ трѣбва да сепазе, може да се подхлъзне. Лошиятъ отъ какво трѣбва да се пази. Лошиятъ мяза на единъ голѣмъ богаташъ, изпохарчилъ всичкото богатство за пиене, останали му два лева казва: Вече нищо не ми остава, да си купя едно евангелие. Не ми оставатъ пари, да си купя едно евангелие, да видя какво има въ него, не съмъ го челъ. Съ два лева купува го. Като започналъ да чете, видѣлъ, че има защо да се чете. Оттамъ насетне се събудило друго желание: съжалявалъ, че изпохарчилъ всичкитѣ си пари. Но много добре станало, че изпохарчилъ всичко и му останали тия два лева дошло доброто желание да трѣгне въ правия пътъ. Не е лошо човѣкъ нѣкога като изпохарчи всичкитѣ си пари, че му останатъ два лева, да си купи евангелието и да трѣгне въ правия пътъ.

Сега вие не може да обясните, защо е така. Вземете силния човѣкъ, който разполага съ сила, той този е набилъ, онзи е набилъ, единъ денъ си изкълчи крака, навехне си ржката, седне на пътя. Тогава на умъ му дойде друга мисль. Той започне да се моли, да му ослужатъ, да му намѣстятъ крака.

Та казвамъ: Когато човѣкъ изгуби отношенията на правилния животъ въ живота си, въ него се ражда желание да има едно съзнание. Като си изкълчи крака, човѣкъ добъръ става. Като си изкълчи ржката, човѣкъ добъръ става. Човѣкъ като си изкълчи умътъ, добъръ става. Има изкълчени умове. Богати хора като забогатѣятъ, умоветъ се изкълчатъ, добиятъ достойнство, че трѣбва да се живѣе добре. Не обръщатъ внимание на хората. Щомъ изгубятъ паритѣ си, като слѣзатъ при хората, пакъ стария животъ започватъ. Много отъ съвременното знание, което имаме, то ницъ нѣма да ни коштува. Туй, което учимъ въ университета, то е едра дряха, която сега носимъ. Остане, тя е остарѣла, прѣцалъ е, ще я извадятъ тогава и пари не струва. Ще гледаме да си направимъ друга дряха. Ако сега сте почетенъ биологъ и следъ сто години дойдете на земята, каква биология ще предадете на хората. И децата ще знаятъ това, което сте предавали. Или ако сте били астрономъ, следъ сто години на вашата сегашна астрономия ще се смѣятъ хората. Казваме: Да сме учени. Въ природата има едно учение. Присѣтствувалъ единъ невежа светия, не знаелъ много нѣща

единъ невежа светия, който не знаелъ много, само две нѣща знаелъ, да стиска камъкъ. Всички други светии се припирали. Той казва, че не знае отъ тази философия, но знае две нѣща. Взелъ единъ камъкъ и като го стисналъ, отъ камъка излѣзло отгоре огънь а отдолу потекла вода. Казва: Това мога да направя. Огънь всѣкога може да изкарате и вода може да изкарате, като го стиснете. Казвамъ: По-добре е човѣкъ като стисне камъка огънь да излѣзе и вода да излѣзе.

Та казвамъ. Приложение трѣбва. Камъкътъ е човѣкъ да може ~~и~~ своето естество като хване, да изкара вода. Ако стисне естеството, огънь да изкара. Ще ви приведа единъ примѣръ. Шинава единъ беденъ богатъ, който осиромашелъ, едно бедно детенце попросило. Казва: Да бѣше дошло, когато бѣхъ богатъ, осиромашелъ съмъ, нѣмамъ нито петъ пари въ джоба си. Но азъ като те гледамъ, ще станешъ умно момче, ученъ ще станешъ, въ живота ще ти провърви, голѣмъ човѣкъ ще станешъ. Тѣй ли? Казалъ му тѣй и му взелъ името. Следъ години туй малкото момче среща бедния богаташъ, казва: За тия думи, които ми каза, азъ ще изпудя твоята сиромашия. Ти нѣмаше пари да ми дадешъ, но единъ потикъ ми даде. Каквото каза, стана. За тия добри думи азъ ще ти се отплатя. По нѣкой път вие казвате: Азъ нѣмамъ пари. Вие мислите, че съ пари може да се отплати човѣкъ. Ако хората биха се отплатили само съ думи, каквото кажатъ да става. Всѣка дума, казана на мѣсто, става. Кажешъ нѣкъде: Отъ мене човѣкъ нѣма да стане. Не става. Каквото кажешъ, става. Кажешъ нѣкъде: Отъ мене човѣкъ ще стане. Става. Каквото кажешъ, станало. Кажешъ, че твоята воля ще се увеличи, става. Кажешъ, че нѣма да се увеличи, не става пакъ става. Каквото кажешъ, пакъ става. Внимавайте думитъ, които казвате, за какво ставатъ. Има думи, които ставатъ за добро. Има думи, които ставатъ за зло. Знаете ли колко думи се изискватъ да поправишъ една добра дума? Правили ли сте опитъ? Съ колко думи може да се поправи една лоша дума. Запримѣръ, представете си, че кажете нѣкому: Ти си мазникъ. Съ колко думи може да поправишъ думата мазникъ? Тя не е много лоша дума. Мазникъ, намазанъ съ кравешко масло. Мазникъ, намазанъ съ масло, че навсѣкжде надниква какво има за ядене, за пиене. Подъ мазникъ разбираме достатъчно човѣкъ. Казвате: Мазна Гана. То е по-мекко психологически мазникътъ върви въ низходяща степенъ. Като кажешъ нѣкому мазникъ, е колѣма обида. Мазна Гана е прочута Гана. По какво се отличава мазната Гана? Прочутата Гана по какво се отличава?

Азъ веднажъ слушахъ, това бѣше въ Варна, две гагаузки се скарали, две съсѣдки и едната два часа ѝ държи речъ. Изкара всички истории като адвокатъ. Казвамъ: Браво, тя била за нѣкой министъръ, държи речъ, прочутъ гласъ. Два часа говори, другата слуша, не може да си отвори устата. Тезата си държи. Не е лошо човѣкъ да държи теза. Какво има. Обвинителенъ актъ. Прокурорътъ като стане, ще държи обвинителенъ актъ. И тя като прокуроръ, всички факти събрани, нерез да ги. Онази се спотайва. Следъ като свърши, казва: Можели да кажешъ нѣщо противъ това. Онази мълчи. Не може да говори красноречиво. Знае, че ако ѝ даде обида, още два часа ще иде. Само една гагаузка съмъ срещалъ, българка не съмъ срещалъ така да говори.

Елате да прочете пакъ петъ страници отъ сѣщия томъ отъ лекцията "Разумни промѣни". /Братътъ прочете петъ страници./

Имате една числата 1, 2, имате 12. Защо наричате туй число щастливо? Щастливо е, понеже има единицата. Едното показва граница на числата. Числото 12 е поле. Дветъ показва плоскостта. Полето е долроплодно, каквото се сѣе, става. Въ даденъ случай човѣка даденъ човѣкъ може да ви бѣде или като граница,

или пале. Не може да бъде поле нѣкой да сѣе отгоре. Полете може да ви бъде полезно въ какво отношение. Този човѣкъ на дветѣ винаги има повече ниви. Човѣкътъ на единицата по-малко ниви има, само граници има. Богатитѣ хора сѣ двойки. Числото две е голѣмъ скандалджия. Нѣма по-добро отъ него, нѣма и по-лошо отъ числото две. Нѣма по-долро число въ природата, нѣма и по-лошо отъ числото две. Винаги скандали се вдигатъ между двама души. Тогава двмата като се скарать, кой ги примирява? Числото три. То е миротворецъ, навсѣкжде числото 3 примирява. Никой не може да ви примири, освенъ числото три. Вие вземате ръцетѣ и краката. Въ краката сѣ турени два тригълника. Три горе като седи, дава имъ какъ да вървятъ. Ако напуснете числото три, веднага напускате ходенето. Че нѣкой път човѣкъ се раздвои. Има по нѣкой път човѣкъ отлична мисль. Има числото три. Щомъ се раздвои мисльта, изгубва своята сила. Всички знаете, щомъ се раздвои мисльта ви, започвашъ да избирашъ между две нѣща, какво да правишъ. Станешъ слабъ, започнешъ да се колебаешъ. Добре, даватъ ви две стомни да идете за вода. Представете си сега, че вие сте единъ човѣкъ, който сте свършилъ университетъ, два факултета сте свършили, но не ви дърви. Чето минете, никой не ви иска. Намира се единъ човѣкъ, който ви даде две стомни и ви каже да идете да ги напълните съ вода. Какво ще направите, ако вие сте на това мѣсто. Ще кажете: На този ли халъ дойдохъ. Два факултета сте свършили, две стомни да напълните. Именно като си свършилъ два факултета, не си пилъ вода, абсентъ; конякъ си пилъ, пращатъ те съ стомнитѣ за вода да пиешъ отъ Божествения изворъ, човѣкъ да станешъ. Тѣй се разбира. Ще идешъ да напълнишъ дветѣ стомни съ Божественото вино, на мѣсто другитѣ отъ тѣхъ да пиешъ. Казвамъ: Мнозина страдате, понеже нѣмате две стомни. Вода нѣмате. Човѣкъ има две стомни: едната стомна е главата другата - сърдцето. Трѣбва да бъдатъ пълни. Главата трѣбва да бъде пълна и сърдцето трѣбва да бъде пълно съ нѣщо. Самъ човѣкъ да се ползува отъ своитѣ стомни. Ако остане време да ползува и другитѣ.

Та казвамъ: Въ съвременния свѣтъ, всички вие мислите, че сте бедни хора, не сте даровити много. Не сте даровити, защото стомнитѣ ви сѣ празни. Идете напълнете стомнитѣ си, всичко ще ви трѣгне. Сега нѣма какво да се аргументира, нѣма какъ да се докаже. Силниятъ всѣкога доказва, слабиятъ всѣкога приема. Слабиятъ какво ще ~~каже~~ докаже? Той не може да отрече. Силниятъ доказва. Какъ доказва? Силниятъ всѣкога въ свѣта доказва. Казва: Това ще го направя, другояче не може да живея. Слабиятъ ще приеме туй. Сега лошо ли е? Не е лошо. Слабъ като си и той показва по сѣщия начинъ. Силниятъ като стане слабъ и той приема нѣщата. Казва: Въ какво седи? Ако силниятъ стане слабъ, приема нѣщата; ако слабиятъ стане силенъ, налага нѣщата. Кое е по-хубаво сега: да налагашъ или да приемашъ. И дветѣ сѣ необходими, едно безъ друго не могатъ. Въ даденъ случай ако не си слабъ да възприемешъ една идея и въ даденъ случай ако не си силенъ да наложишъ една идея, ти не може да разберешъ живота. Първото нѣщо: Богъ е направилъ хората слаби да възприематъ идеитѣ. После ги направилъ силни, да приложатъ идеитѣ. Една идея ще я възприемешъ въ себе си и ще я приложишъ въ себе си. Туй голѣмото противоречие съществува въ свѣта. Казвата: Защо сме слаби? За да възприемете една идея въ себе си. Защо ставашъ силенъ? За да я приложишъ. При възприемането на идеитѣ, слабостъ трѣбва, при прилагането на идеитѣ, сила трѣбва. Слабиятъ човѣкъ е гъвкавъ, огъва се. Той е долина, той е поле. Силниятъ човѣкъ е планински върхъ горе.

Сега вие не считайте всичко, каквото съществува въ природата, че е излишно. Не разрешавайте противоречията, които съществуватъ въ природата, не ги

считайте излишни. Всичко, което е допуснато, то е на мѣстото си. Ние, които не разбираме, мислимъ, че нѣщата сѣ безъ полза. Всичко, каквото природата е допуснало, е на мѣсто. Никога не е допуснала нѣща, които нѣматъ своята полза. Всѣко нѣщо, колкото да е лошо, то е на мѣсто. Считайте това, което ви се случи въ живота, за добро. Радвайте се. Помнете едно нѣщо: Нѣщата два пѣти никога не се повтарятъ. Васъ ви е страхъ отъ повторение. Въ природата повторение нѣма. Всѣко нѣщо само веднажъ може да ви се случи. Веднажъ сладко може да ядешъ. Втори пѣтъ ако ядешъ по другъ начинъ ще бѣде. Всичкитѣ сладки яденета нѣматъ еднаква стойностъ. Туй, отъ което вие се страхувате, нѣма защо да се боите. Васъ ви е страхъ, че страданията може да се повтарятъ. Нѣщата не се повтарятъ. Ценни сѣ нѣщата, които веднажъ въ живота ставатъ. Туй, което е станало веднажъ въ живота е ценно. Това, което считате повторение, то е на другитѣ хора. Нѣкой човѣкъ има твоята опитностъ, то не е повторение на нѣщата. Нѣкой пѣтъ се заблуждавате. Страхъви е, че ще осиромашеете. Два пѣти вие не може да осиромашеете, веднажъ може да осиромашеете. Два пѣти млади не може да бѣдете и два пѣти стари не може да бѣдете. Само веднажъ може да бѣдете млади и само веднажъ може да бѣдете стари. Само веднажъ може да бѣдете учени. Само веднажъ може да бѣдете добри. Законъ е. Вие сега се плашите, че сиромашията ще дойде. Веднажъ ще бѣдете сиромашъ. Втори пѣтъ и да искашъ сиромашията не иде. Богатството само веднажъ може да дойде. Втори пѣтъ и да искашъ не иде. Сега съ тия нѣща не сте съгласни. Може да ги опитате. Азъ ви привеждамъ, дали сте съгласни е безразлично. За мене е важно туй, което е съществувало ли въ природата или не. Щомъ е въ природата, споръ не правя. Има нѣща, които не сѣ въ природата. Тѣ не сѣ реални. Азъ говоря за реалнитѣ нѣща, които сѣ въ природата.

Представете си, че вие сте свършили два факултета и ставате слуга нѣкъде. Нѣма ли да бѣдате хората доволни отъ васъ? Да допуснемъ схвременно знаете да свирите, знаете да рисувате, разбирате отъ лѣкуването отъ лѣкарска професия. Единъ простъ слуга като станете, започнете да свирите. Чудятъ се вашитѣ господари, казватъ: Имаме единъ слуга, знае да свири, да лѣкува, да рисува. Ако свѣтътъ бѣше пълненъ съ такива слуги, зле ли щѣше да бѣде? Сега свѣтътъ е пълненъ съ слуги, които сѣ невежи, тѣ не знаятъ да свирятъ, да рисуватъ, не знаятъ да лѣкуватъ. За бѣдеше кандидати за слуги ще бѣдате мукинати художници, кандидати за слуги ще бѣдате лѣкари - три категории. Егашнитѣ, които не сѣ музиканти, сѣ господари за бѣдеше. Ега които не сѣ художници сѣ кандидати за господари. Тия, които нищо не разбиратъ отъ живота и тѣ сѣ кандидати. При тѣхъ ще слугуватъ. Тѣ ще бѣдате материала, съ който вие да си послужите. Тѣ ще кажатъ: добре направи Господъ, че ни прати тия добри слуги, другояче бѣхме изгубени. Тѣ ще се подигнатъ. Ще има голѣма любовъ между бѣдешитѣ слуги и бѣдешитѣ господари. Щеси изберете сега кое искате да бѣдете, господари или слуги. Защото ако си невежа, слуга ще бѣдешъ, ще ти трѣбва единъ уменъ слуга. Ако си много способенъ, слугатажъ ще си, трѣбва ти невежа господарь, не ти трѣбва уменъ господарь. Вземете една съвременна цигулка, която мълчи. Като я хване нѣкой цигуларь, излиза нѣща хубаво, като я хване нѣкой невежа, нищо не може да изкара. Казвамъ: Хубавата цигулка само майсторътъ я разбира, само майсторътъ разбира живота. За бѣдеше трѣбва да разбирате живота. Всичкитѣ хора сѣ като инструменти създадени. Вие трѣбва да използвате тия Божествени инструменти. Сега по старому да се мисли е губене на време. Нѣщата не се повтарятъ

Сега за новите времена, които идат за вас, дето ще се повтори, само веднаж ще дойде. Дърветата към тях. Трябва да знаете два пъти няма да се повтори, само веднаж. Сега не може да ви насърчавам, което е изгубено, отиде вече. Веднаж печалба и веднаж загуба. То е закон, който периодически иде. След време може да дойде, но в дадения случай, в дадената времемеханизма, която сега има светът, работите веднаж ще се случват. Затова хората трябва да бъдат готови, ~~всичко~~ нещо, което се случва да го приемат добре. Понеже благата и сиримашията само веднаж ще дойдат да ги приемат по божественото Богатството ще дойде веднаж, учението, и невежеството ще дойде веднаж. Думата невежество не е толкова лоша дума. Невежият човек е слаб, няма никакъв товар на гърба си. Ученият е натоварен с голяма раница. Богатият има голяма раница, сиромашията няма никаква раница. Някои са недоволни, казват: Нека има раница. Без раница мъчно е. Раницата служи като едно равновесие. Тежестта в живота се турят. Да не ви е страх от сиромашията. Тя втори път не иде. Ако сте сиромаш втори път и да искате, ~~не иде~~ няма да дойде. Ако сте богат, втори път богатството няма да дойде. И да го искате, то бърза. Като станете на 120 години ли ще идете да следвате университет. Кой досега се е подмладил? Казват, че хората се подмладяват. Подмладяват се хората не в една и съща система. Аз поне досега не съм срещал нито кой да се е подмладил. Не съм срещал нито кой, който два пъти да е остарял. И два пъти да се е подмладил не съм срещал. И два пъти да е остарял, не съм срещал. Чувал съм да е имало, но не намират да се подмладяват. В моя ум младият разбирам, който носи само семена. Разни семена Господ му е дал. Като дойде разглежда семената. Старият е градинар, посъл семената, подкарал, ще израснат, че плод ще има. Младият носи семената, не може да яде. Ябълкови плодове не може да яде, понеже ги няма. Старият, дядото е забогатял, има шанс да яде. Случи се, че на стария след като окапят збогит, има плодове, но той не може да яде плодот. Младият носи ябълкови семена, старият ви казва: Ти ми дай семената, аз ще ти дам плодот, тъй за тебе са вкусни. Аз като стана млад, ти ще ми дадеш плодот. Старият трябва да донесе семената, да дойде в до положение на младия да яде от плодот. Това е закон, който хората не разбират и намират големи противоречия в живота, че съществуват

Прилагайте, малко, не много работи, но прилагат, ако човек би прилагал по една дума всеки ден, знаете ли, колко много би направил. Мнозина казват, че нямате работа. Създайте си работа. Ако аз бих на вашето място за една година щях да посадя 360 плодни дървета. Нямам никаква работа, ще посадя дървета. Сега може да намърите да посъете. Казва: Туй място не е мое. Земята е градина за тебе. Именно на земята всички имате условия да посъете, каквото искате по едно семе на ден.

Ако накарам нито кой да изпее една песен, кой е най-добрият певец да изпее. Да пее без да му трепери гласът. Той да изпее както "Цвете мило, цвете красно". Само веднаж може да пее по този начин, втори път не може. На друга лекция не може да се случи. Сега някои от вас ще кажат: Ние вътрешно ще пеем. Хубаво, не е лошо. Някои ще кажат: Не сме готови. И то е хубаво, не е лошо. Не сте се приготвили, нямате време, втори път не може да се пригответе. Аз искам от вас една песен, дето и децата може да паят, почти всички деца може да я паят. Коя е най-лесната песен? На английски Янке дуду, на български от "Звезди мило звезди красно дали има по-лесна?"

Тя е модерна пѣсенъ.Имате пѣсенъта "Ходи,ходи".Кой ходи?Сутринъта роса.Вие виждали ли сте да ходи сутринъта роса?Азъ досега не съмъ я срѣщалъ,макаръ да има пѣсенъ заради нея.Интересувамъ се да я видя.Много се крие тя,много музикална е.Може би ходи,когато язъ спя.Когато ставамъ,тя си донесла водата.Значи безъ пари не искате да пѣте./Една сестра стана и ѿзпѣ "Ходи ходи".Не е страшно.Сега тази сестра я изпѣ на сопранъ,кой ще я изпѣ на теноръ./Единъ братъ я изпѣ./Добре./Другъ единъ братъ я изпѣ/Трѣбва да бжде те спокойни.Много енергия имате всичкитѣ./Учителътъ пѣ тихо и спокойно/Ходи,ходи/Сега всички да я изпѣемъ ./всички я изпѣхме/

Трѣбва да имате една подбуда за пѣенето.Човѣкъ трѣбва да счита едно преимущество,като пѣе.Има голѣмо препятствие въ пѣенето,има голѣмо препятствие въ свиренето.Навсякъде въ природата има едно състезание.Нѣкой пѣтъ трѣбва да се събирате да пѣте съ любовъ.Побудителната причина да е любовъта.Стимулъ да е любовъта.Когато ви се пѣе,пѣйте,не пѣйте,когато нѣма условия.Щомъ имате най-малкото побуждение,пѣйте,тихо пѣйте.Така ще се развиятъ гласовѣтъ много много хубаво.Трѣбва да пазите ритъма на пѣснитѣ./Учителътъ свири нацигулката"Ходи ходи",азъ ще я изсвирия,вие слушайте./Учителътъ свири "Тяги скърби",скърбниятъ бързо върви.Той изгубилъ паритѣ си,бързо върви.Ако пѣе полека,загубата е-малка му не е голѣма./Учителътъ свири "Грѣе,грѣе "Време е да вървимъ" и ние пѣемъ./

Божията любовъ носи нѣяния изобилния пълнъ животъ./три пѣти/

514

8

НЕПОВТОРИМИ НЪЩА

Ваня

24 година

3 лекция на Младежкия класъ

10.XI.1944 г. Петъкъ 5 ч.сут.

Изгрѣвъ.София.

~~може да се поправи една лоша дума~~ ~~и~~ ~~наистина ний ний ний ний~~ Пред-
ставете си, че кажете някому: Ти си мазникъ. Съ колко думи можеш да поправиш
думата мазникъ? Тя не е много лоша дума. ~~Мазникъ не е крадецъ.~~
~~Мазникъ не е крадецъ, а крадецъ не е мазникъ.~~ ~~Мазникъ не е крадецъ, а крадецъ не е мазникъ.~~
Подъ мазникъ разбираме доста уменъ човѣкъ. ~~Казватъ: Мазна Гана, психологически~~
то е по-мекъ, ~~мазникътъ~~ върви въ низходяща степенъ. ~~Това~~ ~~кажешъ~~ ~~някому~~ ~~мазникъ~~
~~е голѣма обидата~~ ~~кажешъ~~ ~~мазна Гана~~, ~~друга~~ ~~не~~ ~~кажешъ~~ ~~се~~ ~~отличава~~ ~~на~~
~~много~~ ~~Гана~~

Азъ веднажъ слушахъ, това бѣше въ Варна, какъ се караха две гагаузки;
две съседки. Едната отъ тѣхъ два часа държа речъ на другата изкара и всичкит
истории като адвокатъ. Назвамъ: браво, тя била родена за ~~мислителъ~~ ~~държи~~ ~~речъ~~,
~~прочее~~ ~~плазъ~~. Два часа говори, другата слуша, не може да си отвори устата.
~~Казватъ: Казватъ си държи речъ си. Не е много човѣкъ да държи речъ, обвин~~
~~ителенъ~~ ~~като~~ ~~прокуроръ~~ ~~събрала~~ ~~е~~ ~~всички~~ ~~факти~~, ~~нарежда~~ ~~ги~~. Другата се
спотайва. ~~Като~~ ~~свърши~~ ~~каза~~ ~~и~~: ~~кажешъ~~ ~~ли~~ ~~да~~ ~~кажешъ~~ ~~нѣщо~~ ~~противъ~~ ~~това~~? "Онази
мълчи. Не може да говори красноречиво. Знае, че ако се обади, ще отидатъ още два
ва часа. Само една гагаузка съмъ срещналъ така да говори, българка не съмъ
срещналъ."

Прочетете пакъ петъ страници отъ сѣкия томъ отъ лекцията "Разумни промѣ-
ни".

Имате числата 1, 2, имате числото 12. Защо наричате това число щастливо? Ще
Щастливо е понеже има единицата. Едното показва граница на числата. Числото
12 е поле. Дветъ показва плоскостъта. Полето е доброплодно. Какво се посѣе, ста-
ва. Въ дадения случай ~~даденъ~~ ~~човѣкъ~~ може да ви бѣде или като граница или като
то поле. Може да бѣде поле, нѣкой да сѣе отгоре. Полето може да ви бѣде полезно
въ какво отношение? ~~Човѣкъ~~ ~~на~~ ~~двете~~ ~~винаги~~ ~~има~~ ~~повече~~ ~~ниви~~. Човѣкътъ на е
единицата има по малко ниви, само граници има. Богатитѣ хора сѣ двойки. Числот
то две е голѣмъ скандалджия. Нѣма по добро число отъ дветѣ, но нѣма и по лошо
отъ него. Въ природата нѣма по-лошо число отъ дветѣ, но нѣма и по лошо. Винаги
скандали се вдигатъ между двама души. Когато двамата се каратъ, кой ги примиря-
ва? Числото три. То е миротворецъ. навсѣкжде числото три примирява. никой не
може да ви примири, освенъ числото три. Вземета, ~~запримѣръ~~, ~~ръцетѣ~~ ~~и~~ ~~краката~~;
въ краката сѣ турени два тригълника числото три ~~на~~ ~~не~~ ~~са~~ ~~да~~ ~~да~~ ~~ка~~ ~~ка~~
да вървятъ. Ако напустнете числото три, веднага напускате и ходенешо. ~~Ч~~ ~~нѣкой~~
пхтъ човѣкъ се раздвои. ~~има~~ ~~по~~ ~~нѣкой~~ ~~пхтъ~~ ~~човѣкъ~~ ~~отлична~~ ~~мисль~~. Това е числот
то три. ~~Ч~~ ~~се~~ ~~раздвои~~ ~~мисльта~~ ~~из~~ ~~губва~~ ~~своята~~ ~~сила~~ ~~всички~~ ~~знаете~~, ~~ка~~ ~~ка~~
~~ди~~ ~~се~~ ~~ка~~ ~~ка~~ ~~да~~ ~~прави~~ ~~станешъ~~ ~~слабъ~~, ~~започнешъ~~ ~~да~~ ~~се~~ ~~колебаешъ~~. ~~Д~~ ~~да~~ ~~да~~ ~~да~~
~~ви~~ ~~две~~ ~~стени~~ ~~да~~ ~~идете~~ ~~за~~ ~~вода~~. Представете си, че вие сте ~~еднѣ~~ ~~човѣкъ~~, който
сте свършили университетъ, два факултета сте свършили, но не ви върви. Чето ми
ните никой не ви иска. Намира се единъ човѣкъ, който ви даде две стомни и ви
каже да идете да ги напълните съ вода. Какво ще правите, ако вие сте на негово
мѣсто? ще кажете: ~~Не~~ ~~може~~ ~~да~~ ~~иде~~ ~~за~~ ~~вода~~.

ценни сж нѣщата, които ставатъ само веднажъ въ живота. Това, което счтате по повторение, то е на другитѣ хора. Нѣкой човѣкъ има своята опитностъ, то не е повторение на нѣщата. Нѣкой пжтъ вие се заблуждавате; страхъ ви е, че ще осиромашеете. Два пжти вие не можете да осиромашеете, веднажъ само можете да осиромашеете. Два пжти млади не можете да бждете, два пжти стари не можете да бждете. Само веднажъ можете да бждете млади и само веднажъ можете да бждете стари. Само веднажъ можете да бждете учени, само веднажъ можете да бждете доори. Законъ е това. Сега вие се плашите, че сиромашията ще дойде. Веднажъ ще се случи това, втори пжтъ и да искашъ сиромашията нѣма да дойде. Богатството само веднажъ ще дойде; втори пжтъ и да искашъ нѣма да дойде. Съ тѣхъ нѣща вие не сте съгласни, може да ги опитате. Азъ ги привеждамъ, дали вие сте съгласни, това е безразлично. За менъ важно е това, което съществува въ природата. Щомъ съществува въ природата, споръ не правя. Има нѣща, които не сж въ природата. Тѣ не сж реални. Азъ говоря за реалнитѣ нѣща, които съществуватъ въ природата.

Предсавете си, че вие сте свършила два факултета и ставате слуга нѣкъде. Ще бждатъ ли хората доволни отъ васъ? Да допустнемъ ~~не~~ че знаете да свирите, наете да рисувате, разбирате отъ лѣкуване. Станете единъ простъ слуга и започнете да свирите. Рашитѣ господари се чудятъ и казватъ: имаме единъ слуга, знае да свири, да лѣкува, да рисува. Ако свѣтътъ бѣше пленъ съ такива слуги, зле ли щѣше да бжде. Сега свѣтътъ е пленъ съ невежи слуги, тѣ не знаятъ да свирятъ, да лѣкуватъ и да рисуватъ. За бждаше кандидати за слуги ще бждатъ; музиканти, художници, лѣкари. Три категории. Сегашнитѣ слуги, които не сж музиканти ще бждатъ бждащи господари; които не сж художници и тѣ ще бждатъ кандидати за господари, тѣзи, които нищо не разбиратъ отъ живота и тѣ сж кандидати за господари. При тѣхъ ще слугувате. Тѣ ще бждатъ материалъ съ който вие ще си послужите. Тѣ ще кажатъ: добре направи Господъ, че ни изпрати тѣзи слуги, другояче щѣхме да бждемъ изгубени. Тѣ ще се повдигнатъ. Ще има голѣма любовь между бждещитѣ слуги и бждещитѣ господари. Ще си избере рете отъ сега, какво искате да бждете, господари или слуги. Защото, ако си не вежа ~~не~~ господарь ще бждешъ, ще ти трѣбва единъ уменъ слуга. Ако си много способенъ, слуга ще си трѣбва ти невежа господарь, не ти трѣбва уменъ ~~не~~ господарь. Вземете една съвременна цигулка, която мълчи, но като я хване нѣкой цигуларь, излиза нѣщо хубаво, като я хване нѣкой невежа нищо не ~~не~~ може да изкара. Казвамъ: хубавата цигулка, само майсторьтъ я разбира и само майсторьтъ разбира живота. За бждаше трѣбва да разбирате живота. Всичкитѣ хора сж създадени като инструменти. Вие трѣбва да използвате тѣзи инструменти. Да се мисли сега по старому е губене на време. Нѣщата не се повтарятъ. Сега за новитѣ времена, които идатъ за васъ,

За онова, което загубено не мога да ви насърчавамъ, то отиде вече.

Веднажъ печалбе, веднажъ загуба, то е законъ, който периодически иде. Следъ време може да дойде пакъ, но въ дадения случай, въ дадената система, която сега има свѣтътъ, работитѣ веднажъ ще се случатъ. Ватова хората трѣбва да очакватъ готови, всѣко нѣщо, което се случва да го приематъ доорѣ. Понеже благага и сиромашията само веднажъ ще дойдатъ да ги приематъ по божествену. Богатството ще дойде веднажъ, учението и невежеството ще дойдатъ веднажъ, приемете ги и тѣхъ по божествену. Думата невежество не е толкова лоша дума. Невежиятъ човѣкъ е слабъ, нѣма никакъвъ товаръ на гърба си. Учениятъ е натоваренъ съ голяма раница. Нѣкои сж недоволни, казватъ: нека има раница, безъ раница мѣчно е. Раницата служи като едно равновесие, въ нея се турятъ тяжеститѣ на живота, да не би е страхъ отъ сиромашията. Тя втори пѣтъ нѣма да дойде при васъ. Ако сте сиромашъ втори пѣтъ сиромашията нѣма да дойде и богатството втори пѣтъ нѣма да дойде. И да го искате то бѣга. Като станете на 120 години тогава ли ще отидете въ университетъ? Кой досега се е подмладилъ? Подмладяватъ се хората, но не въ една система. Азъ поне досега не съмъ срещналъ нѣкой да се е подмладилъ. Не съмъ срещналъ и нѣкой, който два пѣти да е остарѣлъ. Чувалъ съмъ, че е имало, но азъ не съмъ намѣрилъ. Въ моя умъ младиятъ, разбирамъ, този, който носи семена. Разни семена Господъ му ги е далъ. Като дойде разглежда семената. Стариатъ е градинарь, посѣлъ семената, покарали, израстнали и плодове щепима. Младиятъ носи семената не може да яде. Ябълкови плодове не може да яде, понеже ги нѣма. Стариатъ дѣдо е забогатѣлъ има възможность да яде. Понѣкога се случва, че на стариатъ окапватъ зѣбитѣ; има плодове, но не може да яде. Младиятъ носи ябълковитѣ семена, стариатъ века младия и казва: Ти ми дай семената, азъ ще ти дамъ плодетѣ, тѣ за тебе сж вкусни. Азъ като стана младъ ще ми дадешъ отъ плодетѣ. Стариатъ трѣбва да донесе семената, да дойде до положението на младия да яде отъ плодетѣ. Това е законъ, който хората не разбиратъ и намиратъ ~~нѣтъ никакво противоречие~~ че въ живота съществуватъ голѣми противоречия.

Прилагайте малко, не много, но прилагайте. Ако човѣкъ би прилагалъ по една дума всѣки день, знаете ли колко много би направилъ. Мнозина казвате, че нѣмате работа. Създайте си работа. Ако азъ бѣхъ на вашето мѣсто за една година щѣхъ да посадя 360 плодни дървчета. Нѣмаи никаква работа, ще посадя дървета. Сега можете да намѣрите и да посѣете. Казвате: Куй мѣсто не е мое. Земята е градина за тебъ. Именно на земята всички имате условия да посѣете, каквото искате, по едно сема на день поне.

Ако накарамъ нѣкога да изпѣе една пѣсенъ, който е най-добрия пѣвецъ да изпѣе. Да пѣе безъ да му трепери гласатѣ да изпѣе, както пѣте мило пѣте красно. Само веднажъ можете да пѣте по този начинъ, втори пѣтъ не можете. На друга лекция не може да се случи. Сега нѣкои отъ васъ ще кажатъ: Не вѣтрешно пѣемъ. Това е хубаво, не е лошо. Нѣкои ще кажатъ: Не сме готови. И то е хубаво, не е лошо. Не сте си приготвили, нѣмате време, втори пѣтъ не може да се приготвите. Азъ искамъ отъ васъ една пѣсенъ, дето и децата да може да пѣятъ.

На английски "Янке дуду", на български отъ "Две те мило, две те красно, дали
има по-лесна? Тя е модерна пѣсенъ. Имате пѣсенъта "Ходи Ходи". Кой ходи? Су-
трината роса. Вие виждали ли сте да ходи сутринната роса? Азъ до сега не с-
сѣмъ я срещналъ, макаръ, че има пѣсенъ за нея. Интересувамъ се да я видя. Мно-
го се крие тя, много е музикална. Може би ходи, когато азъ спя. Когато ставамъ
тя си е донесла водата. Значи безъ пали не искате да пѣете. /Една сестра с-
стана и изпѣ пѣсенъта "Ходи Ходи" /~~изстранихъ~~ Не е страшно. Сега тази сес-
тра я изпѣ сопранъ, кой ще я изпѣ теноръ. /Единъ братъ я изпѣ /Добре. /Другъ
изпѣ същата пѣсенъ. /Трѣбва да бъдете спокойни. Много енергия имате всички.
тѣ. /Учителятъ изпѣ тихо и спокойно "Ходи, ходи". Сега всички да я изпѣемъ.

Трѣбва да имате една подбуда за пѣенето. Когато човѣкъ пѣе, трѣбва да
счита пѣенето като едно преимущество. Въ пѣенето има голѣмо препятствие, им-
има голѣмо препятствие и въ свиренето. Навсѣкжде въ природата има едно съ-
зтезание. Нѣкой пѣтъ трѣбва да се събирате да пѣете съ любовъ. Подбудител-
ната причина да е любовта, стимулъ да е любовта. Когато ви се пѣе, пѣйте. В-
Не пѣйте, когато нѣма условия. Щомъ имате най-малкото побуждение пѣйте тихо.
. Така ще се развиватъ гласоветѣ много, много хубаво. Трѣбва да пазите ритъ-
ма на пѣснитѣ. Учителятъ свири на цигулка "Ходи Ходи. /Азъ ще я изсвирия,
вие слушайте. Учителятъ свири 4 пъти скърби. "Скърбниятъ бързо върви. Той е
изгубилъ паритѣ, бързо върви. Ако пѣе полека, загубата му не е голѣма. ~~Значи~~
Учителятъ свири "Грѣе, грѣе", "Време е да вървимъ". /Всички пѣятъ. /

Божията Любов носи изобилния пѣленъ животъ. /три пъти. /